



Milano 18 settembre 2012

CHILI, sponsor della 17esima edizione del Milano Film Festival (12-23 Settembre 2012), conferma la sua grande attenzione al mondo del cinema e della tecnologia presentando oggi insieme a **Moviemax** e **Milano Film Festival** le novità in serbo per i numerosi appassionati di cinema e non solo.

CHILI rilascia la nuova applicazione per Tablet e Smartphones che consente il download dei contenuti (già disponibile per Android presto su iOS)

CHILI è un servizio di video streaming legale attivo su tutte le televisioni di nuova generazione, su tutti i browser, sui Tablet e gli Smartphones. Senza abbonamento e costi di attivazione, si possono noleggiare e acquistare film a partire da 0,95€. Tutto il cinema è disponibile per tutti: CHILI offre la più grande videoteca on line con più di 1000 titoli già disponibili grazie agli accordi con i più importanti produttori e distributori italiani e internazionali. I contenuti sono continuamente aggiornati: sia i più recenti successi al cinema, sia contenuti di archivio ormai impossibili da reperire nelle videoteche. CHILI consente di noleggiare film online direttamente da casa con un servizio di qualità, economico e legale.

L'offerta di CHILI è in continua evoluzione sia dal punto di vista tecnologico sia dal punto di vista dei contenuti offerti. Con CHILI si potrà effettuare il download dei contenuti direttamente su Smartphones e Tablet. In questo modo sarà possibile fruire dei contenuti digitali in mobilità anche a prescindere dalla connessione ad internet. E' stata infatti rilasciata la nuova applicazione CHILI sul market di Android che contiene la funzionalità per effettuare anche il download dei film.

Entro fine anno il catalogo di CHILI arriverà fino a 2000 titoli e per restare sempre aggiornati sulle novità, sul blog di CHILI troverete editoriali, classifiche, curiosità sul mondo del cinema e i suoi personaggi.



CHILI e MOVIEMAX presentano le PREVIEW

CHILI e Moviemax presentano le PREVIEW, un progetto che consentirà di avvicinare sempre di più il pubblico al mondo del cinema. Avresti mai pensato di essere protagonista di vere e proprie anteprime riservate e magari cambiare le sorti di un film? CHILI e Moviemax hanno pensato proprio a questo: le idee del pubblico sono fondamentali per chi fa cinema, per chi parla di cinema e anche per chi si

occupa della sua distribuzione.

Grazie alle PREVIEW, circa 4 mesi prima dell'uscita in sala, un campione selezionato di 500 utenti avrà la possibilità di assistere ad un'anteprima ad inviti in digitale su CHILI e in sala cinematografica. Alla fine della proiezione, gli spettatori saranno invitati a compilare un questionario che raccoglierà i loro pareri e commenti sul film. Le risposte raccolte costituiranno indicazioni preziose per il lancio del film. I risultati saranno consegnati al regista, al produttore, al distributore che, se lo riterranno opportuno, potranno persino apportare eventuali modifiche al film in base ai suggerimenti del pubblico. Gli utenti Moviemax e Chili potranno iscriversi a partecipare alle PREVIEW sul sito delle rispettive aziende ed avere il privilegio di essere i primi spettatori invitati a vedere un film e potenzialmente deciderne il destino.



CHILI e MILANO FILM FESTIVAL insieme per il cinema d'autore

Chili contribuisce alla diffusione del cinema di qualità e insieme al Milano Film Festival presenta un progetto che consente di dare spazio ai film d'autore, ai film indipendenti o non ancora distribuiti. Il team del Milano Film Festival raccoglierà per CHILI i titoli dei film, tra i quali saranno presenti anche i film delle precedenti edizioni del Festival e quelli che non hanno avuto l'opportunità di essere inseriti nel programma.

A partire da Novembre nell'area cinema di CHILI ci sarà una sezione appositamente dedicata a questi film segnalati con il logo del Milano Film Festival. Tra le rassegne proposte: *i nuovi giovani talenti del cinema* dalla Romania, dal Cile, dall'Argentina, dalla Norvegia, dal Brasile, dalla Svezia; *i buchi della distribuzione*: gli ultimi lavori dei grandi maestri che in Italia sono invisibili perché non distribuiti in sala; *documentari musicali*: un viaggio nella musica attraverso biografie di autori e band di culto, generi e tradizioni musicali.

Un percorso alternativo nel mondo del cinema per dare spazio a nuove idee, generi e personaggi.

Per informazioni ufficio stampa CHILI
Maria Persichetti
maria.persichetti@chili-tv.it
cell. +39 3456326436