

BASE MILANO - Programmazione del primo trimestre

Una festa per la città

Il 30 marzo BASE Milano aprirà con una grande festa per tutta la città. Inizio alle ore 19.00 con l'apertura ufficiale delle porte alla presenza delle Istituzioni, a seguire, un aperitivo accompagnato da **Dj SteveDub**. Alle 22 sarà la volta di **Cola & Jimmu**, eclettico duo finlandese dalle sonorità che mescolano ritmi dance a uno stile retro-futuristico. Mentre dalle 23.00 Fabio Volpi di Otolab, in collaborazione con WeMake, curerà una performance audiovisiva e i visual live per il djset di Menthos.

La programmazione dei primi tre mesi

Partenza il 30 marzo con l'inaugurazione della mostra-laboratorio **Visual Making (30 marzo – 17 aprile)**, realizzata da Opendot in collaborazione con Claude Marzotto e Daniela Lorenzi, sul tema della sperimentazione grafica tra digital fabrication e stampa artistica artigianale. Immediatamente a seguire, **Book Pride**, la fiera degli editori indipendenti promossa da Odei (**1- 3 aprile**), appuntamenti entrambi che vedono l'editoria come primo ambito di esplorazione.

Si prosegue con la **XXI Triennale "21st Century. Design After Design" (2 aprile – 12 settembre)**, che fa il suo grande ritorno a Milano dopo vent'anni con cinque mesi di mostre ed eventi diffusi. Fra le 20 sedi ufficiali, BASE Milano è stata scelta per ospitare alcune tra le più importanti partecipazioni internazionali: la **Repubblica Popolare Cinese** con un'esposizione dal titolo Design on Walking della East China Normal University School of Design di Shanghai; la **Francia**, che racconta le innovazioni del territorio di Saint-Étienne, città UNESCO del Design dal 2010; **Israele**, che raccoglie oltre 20 designer in una collettiva dal titolo Yes, and... ; il **Regno Unito**, con la presenza del V&A Museum of Design; non ultimo il noto marchio tedesco **Gaggenau** con l'esposizione GAGGENAU – 333 years in the making.

Il **9 aprile alle ore 19**, in occasione di **MiArt**, BASE Milano festeggia i **10 anni di Le Dictateur**, tra i più dinamici protagonisti della nuova scena indipendente dell'arte italiana fondato nel 2006 da Federico Pepe e Pierpaolo Ferrari, con la presentazione in anteprima della nuova edizione speciale Le Dictateur N.5 a cura di **Maurizio Cattelan e Myriam Ben Salah** e, a seguire, una grande festa che riunirà la "visual community" di grandi artisti della scena nazionale e internazionale e nomi emergenti che ne hanno fatto parte.

È poi la volta del tanto atteso **Fuorisalone** milanese. **Dal 12 al 17 aprile**, BASE Milano si trasforma nel **Design Center** della **Tortona Design Week** e ospita una serie di progetti di respiro internazionale in linea con la propria vocazione di piattaforma innovativa dedicata all'integrazione fra idee e produzione culturale. Saranno presenti fra gli altri: **Opendot in collaborazione con Claude Marzotto (òbelo) e Daniela Lorenzi (A14)** con la mostra Visual Making; la rete europea **Human Cities/Challenging the City Scale**, con una mostra che coinvolge i suoi 11 partner di altrettante città, insieme al **Politecnico di Milano** e che ospita la **Tongji University** di Shanghai; due esposizioni realizzate da **Connecting the Dots** sul tema "Cultura & Mercato", aspetti opposti di grande attualità nel design; la collettiva di **Designersblock**, con i progetti realizzati da 60 fra designer indipendenti, emergenti e affermati; lo **SMART PARK di Reply**, un acceleratore di idee guidato dal Design Thinking, con la SMART Academy realizzata in collaborazione con **POLI.design; Abitare e On printed paper** con una speciale libreria animata da incontri, dibattiti, tavole rotonde e workshop; l'installazione "il piacere ti ruba l'anima", ideata da Pixartprinting per regalare un momento di meraviglia e la sperimentazione di Giulio Iacchetti per **Moleskine**.

Non ultimo, un progetto è dedicato alla residenza d'artista di BASE Milano, casabase. Sei realtà italiane ed internazionali - **Studio co.arch (Italia), Made by Choice (Finlandia), MY KILOS (Germania), Farrow&Ball (UK/Italia), Mezzo Atelier (Portogallo/Italia) e Lascia la Scia (Italia)** – sono state invitate a reinterpretare lo spazio in maniera ibrida fra casa, laboratorio, ufficio e luogo di progettazione e creatività. Ogni stanza, affidata ad un diverso progettista, diventa così una finestra sul futuro.

Terminato il Fuorisalone, la programmazione prosegue: da **Design 1o1 (23 aprile – 1 maggio)**, progetto sperimentale di educazione online/offline, ad **Art Lab 16 (19-20 maggio)**, l'appuntamento

della comunità dei professionisti della cultura, che quest'anno fa tappa per la prima volta a Milano, proprio negli spazi di BASE, per parlare di imprese culturali e creative; da **Green City Milano (13-15 maggio)** a **Piano City Milano (20-22 maggio)**, via via con tante altre sorprese e novità.