

Back to Facts

La realtà contro le false notizie

WORKSHOP – LECTURE

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti
prenotazione obbligatoria: prixitalia.eventi@rai.it - 02 31995090 - 348 9714751

<p>28.09 <i>Giovedì</i></p>	<p>10.00 - 12.00 – Palazzo Giureconsulti (sala A) piazza Mercanti, 2 Ingresso consentito fino alle 9.45 per esigenze di diretta radiofonica</p> <p>Workshop</p> <p>IL GIORNALISMO AL TEMPO DELLE FAKE NEWS. LA FRONTIERA DELLA RADIO</p>	<p>Come il giornalismo si sta attrezzando per affrontare la questione delle Fake News e il ruolo della radio nel contrastare informazioni sbagliate e informazioni pericolose.</p> <p>Moderà: Gerardo Greco, direttore Giornale Radio e Rai Radio1 Intervengono: Anthony Bellanger, conduttore Radio France; Matteo Caccia, autore e conduttore Rai Radio2; Davide Maria De Luca, giornalista Il Post; Pietro Del Soldà, conduttore Rai Radio3; Cristina Giordano, giornalista Westdeutscher Rundfunk Köln (WDR); Barbara Sgarzi, docente social media Università SISSA di Trieste; Marcello Sorgi, editorialista de La Stampa; Monsignor Dario Edoardo Viganò, prefetto della Segreteria per la Comunicazione della Santa Sede.</p> <p>in diretta radiofonica con “Tutta la città ne parla”, Rai Radio3 streaming: www.prixitalia.rai.it</p>
<p>28.09 <i>Giovedì</i></p>	<p>16.00 - 18.00 – Palazzo Giureconsulti (sala A) piazza Mercanti, 2</p> <p>Workshop</p> <p>IL FUTURO DELLA RADIO IN 7 STORIE In collaborazione con EBU</p>	<p>La radio e il suo futuro a partire dalla sfida del digitale: testimonianze, storie e racconti su come potrebbe essere la comunicazione radiofonica e come sarà.</p> <p>Moderà: Marino Sinibaldi, direttore Rai Radio3 Intervengono: Tiziano Bonini, sociologo delle telecomunicazioni, Università di Siena; Andrea Borgnino, Rai, Direzione Radio – Staff Radio; Richard Knight, commissioner BBC Radio; Mirko Lagonegro, digital audio strategist DigitalMDE; Linus, direttore artistico Radio DeeJay; Liam O'Brien, produttore della serie “Documentary On One”, RTÉ Radio1; Filippo Solibello, conduttore Rai Radio2.</p> <p>streaming: www.prixitalia.rai.it</p>
<p>29.09 <i>Venerdì</i></p>	<p>10.00 - 12.00 – Palazzo Giureconsulti (sala A) piazza Mercanti, 2</p> <p>Workshop</p> <p>I NUOVI STRUMENTI NELLA GUERRA CONTRO LE FAKE NEWS</p>	<p>Chiamatelo il più grande scontro tra interessi diversi della storia, o semplice propaganda, la Guerra dell’informazione è qui e sta influenzando il dibattito dell’opinione pubblica. Questo seminario discute esempi di strumenti tecnologici di avanguardia sviluppati da organizzazioni, testate giornalistiche e istituti di ricerca per fornire ai giornalisti opportunità di verifica, controllo dei fatti e demistificazione delle notizie false.</p> <p>Apertura: Laura Boldrini, Presidente della Camera dei Deputati Moderà: Caterina Doglio, giornalista, caporedattore approfondimenti Rai News24 Intervengono: Laura Bononcini, responsabile Public Policy Italia, Grecia & Malta, Facebook; Luca De Biase, direttore Nova24, Il Sole 24 Ore; Rastro Kuzel, executive director, MEMO 98; Montaser Marai, manager Media Development, Aljazeera Media Institute; Eoghan Sweeney, global training director, First Draft News.</p> <p>streaming: www.prixitalia.rai.it</p>
<p>29.09 <i>Venerdì</i></p>	<p>15.00-16.00 – Palazzo Giureconsulti (sala B) piazza Mercanti, 2</p> <p>Lecture</p> <p>BROADCASTING THE SILK ROAD</p>	<p>Geng Zhenhao, presidente Shaanxi Tv Satellite Media Group</p>
<p>29.09 <i>Venerdì</i></p>	<p>17.00-19.00 – Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia “Leonardo da Vinci” via S. Vittore, 21</p> <p>Workshop</p> <p>COMPLOTTI, LEGGENDE E FALSI MITI: LA SCIENZA PUÒ SCONFIGGERE LE FAKE NEWS?</p>	<p><i>L'evento apre “MEETmeTONIGHT”:</i> www.meetmetonight.it</p> <p>La crescente diffusione di notizie false e l’esplosione della disinformazione mettono in discussione il ruolo degli scienziati e della scienza stessa: crolla la fiducia negli esperti, aumenta il ricorso all’informazione fai-da-te. Si possono contrastare le fake news in ambito scientifico? Come possiamo raccontare efficacemente il mondo della ricerca e il suo contributo alle nostre vite?</p> <p>Saluto introduttivo: Fiorenzo Galli, direttore generale Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Dalla ISS: Paolo Nespoli, astronauta ESA, missione VITA dell’ASI Moderà: Andrea Bettini, giornalista Rai Intervengono: Silvia Bencivelli, giornalista scientifica, collaboratrice di Rai Radio3 e Rai3; Deborah Cohen, responsabile redazione scienza BBC Radio; Luca Mercalli, Società Meteorologica Italiana e giornalista scientifico La Stampa e Rai News24; Pier Giuseppe Pelicci, comitato scientifico Fondazione Umberto Veronesi; Sander van der Linden, psicologo sociale dell’Università di Cambridge;</p> <p>streaming: www.prixitalia.rai.it</p>

Back to Facts

La realtà contro le false notizie

	<p>18.00 - 19.00 – Palazzo Giureconsulti (sala A) piazza Mercanti, 2</p> <p>Workshop</p> <p>SERIE TV E WEB. IL RACCONTO DELL'OGGI - IL RAPPORTO CON LA REALTÀ</p>	<p>La serialità televisiva contemporanea si caratterizza per una sempre più spiccata attenzione al racconto della realtà. Quali sono le sfide creative alla base dell'adattamento drammaturgico di storie vere e personaggi realmente esistiti? Quali le strategie editoriali dietro alla realizzazione di serie che costringono a confrontarsi con la realtà quotidiana e le contraddizioni interne a ogni paese?</p> <p>Moderà: Marco Spagnoli, critico e giornalista cinematografico Intervengono: Eleonora Andreatta, direttrice Rai Fiction; Piotr Derewenda, produttore creativo e sceneggiatore, TVP; Liselott Forsman, executive producer International Projects, YLE Drama; Olivier Wotling, direttore fiction, ARTE France.</p>
<p>30.09 <i>Sabato</i></p>	<p>10.00 - 12.00 – Palazzo Giureconsulti (sala A) piazza Mercanti, 2</p> <p>Workshop</p> <p>LE FAKE NEWS COME SFIDA PER RICONQUISTARE LA FIDUCIA DEL PUBBLICO</p>	<p>Le nuove tecnologie portano una rivoluzione nei modi, mezzi e nei ruoli del giornalismo contemporaneo. Chi lavora nei media si trova a reinventare il linguaggio con cui vuole raccontare storie, notizie e messaggi. Il pubblico è in continuo mutamento, per età e uso di reti sociali sempre diverse. Ce n'è abbastanza per destabilizzare anche le testate più forti. Eppure proprio il Servizio Pubblico ha un serbatoio di affidabilità a cui attingere, se saprà prendere l'iniziativa. Nella Babele di Internet, la sua voce può avere ancora grande rilevanza, se saprà imparare nuove lingue, e in fretta.</p> <p>Moderà: Andrea Montanari, Direttore TG1 Rai Intervengono: Philippe Colombet, responsabile EMEA Partnerships Solutions for News & Publishers, Google; Massimo Gramellini, RCS; Justina Kurczabinska, responsabile Eurovision News Exchange, EBU; Massimo Russo, direttore divisione digitale, Gruppo GEDI; Nabil Wakim, direttore dell'innovazione editoriale, Le Monde.</p> <p>streaming: www.prixitalia.rai.it</p>
	<p>15.00-16.00 – Palazzo Giureconsulti (sala A) piazza Mercanti, 2</p> <p>Lecture BBC</p> <p>FREEDOM OF SPEECH - WHO CARES?</p>	<p>Cilla Benko, direttore generale e CEO, Swedish Radio</p> <p>streaming: www.prixitalia.rai.it</p>
<p>01.10 <i>Domenica</i></p>	<p>11.00-12.30 – Palazzo Giureconsulti (sala A) piazza Mercanti, 2</p> <p>#BACKTOFACTS</p>	<p>Chair: Monica Maggioni, Presidente Rai Intervengono: Valeria Fedeli, Ministra dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca; Roberto Viola, Direttore Generale DG CONNECT, Commissione Europea. Con la partecipazione di Lercio.it e i contributi del YLab.</p> <p>streaming: www.prixitalia.rai.it</p>